

1° volte BASSA

2° VgR P = 72  $\frac{47}{10}$  390

10.61 10  
9\_Verbum panis

testo: Chiara Casucci  
musica: Mite Baldazzi

Musical score for piano showing measures 1-4. The top staff is treble clef, key signature of one sharp, and dynamic *p*. The bottom staff is bass clef, key signature of one sharp. Measures 1-3 show 'Mim' chords (D major) with a bass note on the downbeat. Measure 4 starts with a DO7+ chord (D7/G) followed by RE and Mim chords.

*P* uomini

P uomini

Pri-ma del tem-po pri-ma'an-co ra che la ter-ra co-min-

MIM RE/MI MIM RE/MI

cias- se'a vi- ve- re il Ver- bo e- ra pres- so Di- i- o  
 MIM RE/MI MIM RE/MI MIM RE/MI

donne

Ven- ne nel mon- do e per

Mim

RE/MI

*g)*

non ab-ban-don nar-ci'in que-sto viag-gio ci la-sciò

Mim RE/MI Mim RE/MI

tut-to sé stes-so co-me pa-a-ne

Mim RE/MI Mim RE/MI

*mf* insieme

Ver-bum ca-ro fac-tum est ver-bum pa-nis fac-tum est ver-bum ca-ro fac-tum est

Mim Mim Mim

ver-bum pa-nis fac-tum est

RE4 RE

*f*

Qui spez- zi'an- co- ra<sup>il</sup> pa- ne<sup>in</sup> mez- zo<sup>a</sup> noi e chi-

SOL RE/FA# DO/MI RE

un- que man- ge rà non a- vrà più fa- me qui vi- ve la tua

SOL RE/FA# DO/MI RE SOL RE/FA#

chie- sa<sup>in</sup>- tor- no<sup>a</sup> te ed o- gnu- no tro- ve- rà

DO/MI RE SOL RE/FA#

la sua ve- ra ca- sa Ver- bum ca- ro fac- tum est

DO/MI RE MIm

*mf*

ver- bum pa- nis fac- tum est ver- bum ca- ro fac- tum est

Mlm

*p*

ver- bum pa- nis Pri- ma del tem- po quan- do

Mlm RE/MI

l'u- ni- ver- so fu cre- a- to dal- l'o- scu- ri- tà

Mlm RE/MI Mlm RE/MI

il Ver- bo e- ra pres- so Di- i- o

Mlm RE/MI Mlm RE/MI Mlm RE/MI